

COURIR de Jean Echenoz par Thierry Romanens & Format A' 3

Accueil

Prévoir un hébergement en single room pour le régisseur lumière la veille et le soir du spectacle. Pour le reste de l'équipe (4 comédiens / musiciens + 1 régisseur son) prévoir un hébergement en single room le soir du spectacle et éventuellement (selon la distance à parcourir) la veille du spectacle.

Prévoir la veille du spectacle un service de pré-montage lumière par l'équipe du lieu d'accueil (en fonction du plan de feux adapté envoyé au préalable) et un service de pointage / réglages avec le régisseur lumière :

ERIC LOMBRAL eric.lombral@free.fr +33 6 87 01 26 95

Le jour du spectacle prévoir le matin un service lumière pour établissement de la conduite et un service son pour installation diffusion et plateau avec le régisseur son :

JOSE GAUDIN jose.gaudin@netplus.ch +41 78 640 45 51

L'après-midi prévoir un service son et lumière et régie plateau pour installation plateau, balances et filage technique (ou raccords en fonction du temps disponible).

L'accordage du piano devrait être effectué le matin du jour du spectacle avant le premier service technique et une retouche de l'accordage devrait être prévue environ une heure avant le spectacle.

Dans tous les cas, un planning précis sera établi en fonction des spécificités du lieu. Celui-ci sera établi par le régisseur de tournée :

ALEXIS GFELLER alexis.gfeller@gmail.com +41 78 679 74 65



Administration
Alexis Gfeller
Avenue des Alpes 40
1820 Montreux
+41 78 679 74 65
alexis.gfeller@gmail.com
www.courir-le-spectacle.ch

 106
49

 106
50

 106
48

 106
50

 106
49

 106
53

 46

44



 106
52

 46

44



 106
51

 46

 42

 11 PAR CP 62 sur platines

 6 déc type 613 platines
6 déc type 613 pieds à 1.50m
hauteur

 2 quartz 1000w

COURIR - 2017 - SOL

eric.lombral@free.fr + 33 6 87 01 26 95

54 

54 

53 106

 47

45 

52 106

 47

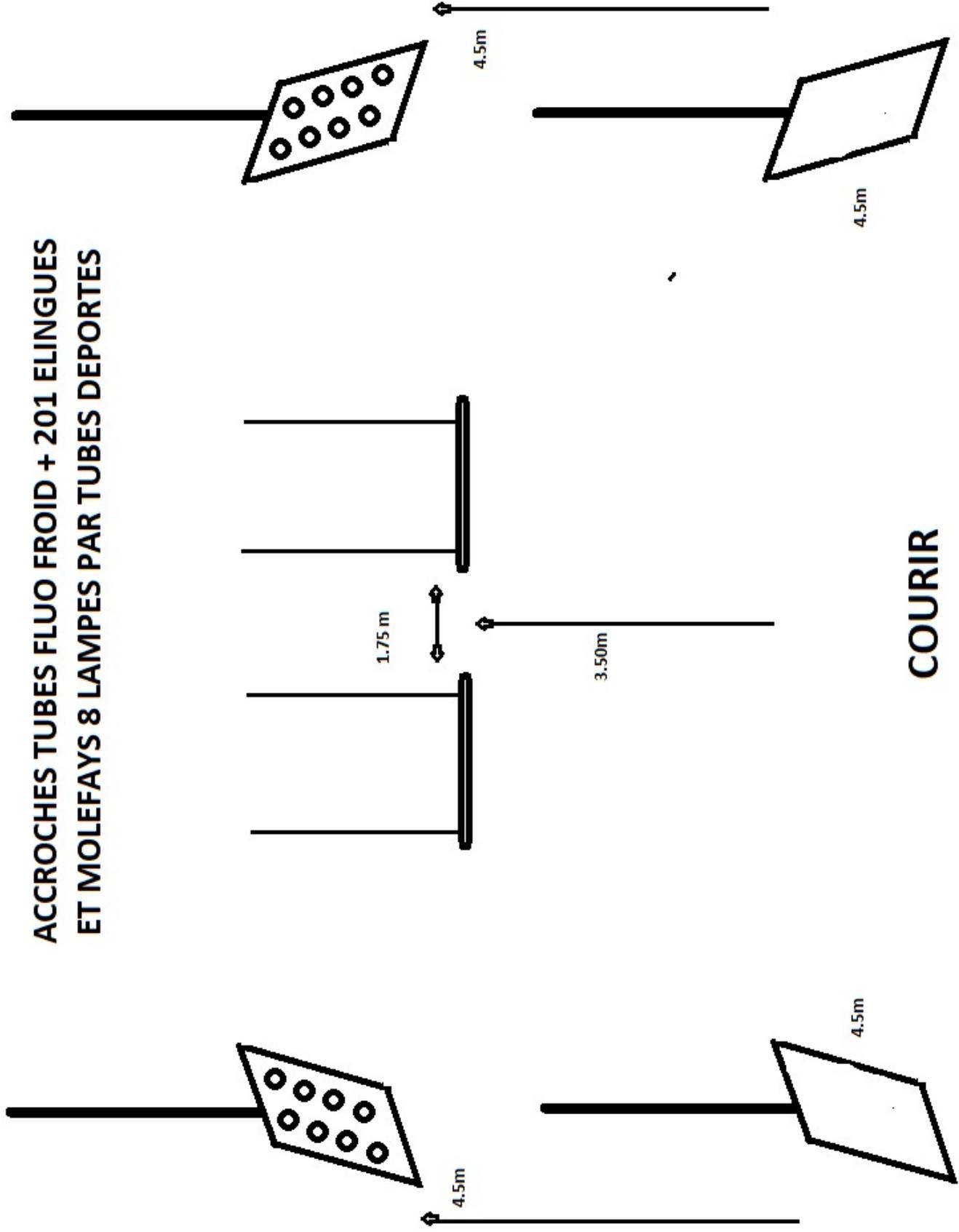
45 

51 106

 47

 43

**ACCROCHES TUBES FLUO FROID + 201 ELINGUES
ET MOLEFAYS 8 LAMPES PAR TUBES DEPORTES**



COURIR