

# Thierry Romanens

## & Format A3

### Voisard... vous avez dit Voisard ?

#### Description

Thierry Romanens lit des textes d'Alexandre Voisard. Il est au centre de la scène.  
Format A3 est disposé en arc de cercle autour de lui et joue un accompagnement musical

#### Matériel

#### Diffusion

Système stéréo adapté au lieu avec sub par défaut. Diffusion centrale supplémentaire, couvrant tout le public souhaitée (L-C-R).

#### Retours

4 retours bain de pieds de qualité. Attention 5 mixes de retour.

#### Consoles

Console professionnelle de qualité, de préférence numérique permettant 24 entrées et 8 sorties. (DM1000 / DM2000 / PM5D / D-SHOW / SD9 / SD8 / SD7)

Si possible éviter les M7CL, LS9, PRO6.

Console analogique : Série professionnelle de qualité, 24 entrées, 8 auxes, 4 groupes.

2 gates

4 compresseurs

1 BSS DPR 402 ou équivalent avec DéeSSer

2 réverbs

1 multieffet (autopan)

#### Patch

In	Instrument	Micro	Alternative	Dynamique	Remarque
1	Grosse Caisse	Beta 91	non	Gate / comp	
2	Caisse Claire	e604	SM57	comp	
3	Tom	e604			
4	Floor Tom	e604			
5	Ride Jardin	Beta 98	Micro clip		
6	Ride Centre	Beta 98	Micro clip		
7	Crash Cour	Beta 98	Micro clip		
8	Kaos Pad	Di Box Active			
9	Sample L	Line out			
10	Sample R	Line out			
11	Contrebasse Mic	Split Micro fixe			Split Y en XLR
12	Contrebasse Di	Sortie d'ampli		DPR 402	
13	Clavier L	Di Box Active			
14	Clavier R	Di Box Active			
15	Voix Thierry	KSM 9 (cardio)	KMS 104	DPR 402	Pied embase ronde droit
etc	Retours Reverb / iPod-CD / Talkback				
		1 groupe de compresseurs			

Si vous ne pouvez pas remplir ces conditions ou pour tout changement, merci de prendre contact afin de pouvoir en discuter. Nous trouverons certainement une solution, mais ne nous mettez pas devant un fait accompli s'il vous plaît.

Contact technique : José Gaudin / + 41 78 640 45 51 / jose.gaudin@lpsono.ch